

Kleine Anfrage 3686

der Abgeordneten König (DIE LINKE)

Automatisierte Audio-Titelerkennung für die Polizei

Inzwischen gibt es für Smartphones verschiedene Applikationen, die Musikstücke automatisiert erkennen. Dabei wird in der Regel der gespielte Musiktitel mit einer Datenbank abgeglichen. Nebengeräusche beeinträchtigen die Funktionsweise der Applikation kaum. Mit bestimmten Applikationen können auch neu interpretierte oder falsch gesungene Musikstücke identifiziert werden. Mittlerweile wurde der Prototyp einer Software entwickelt, die mittels Audio-Fingerabdrücken in Sekundenschnelle auch indizierte Rechtsrock erkennen kann. Während der 198. Sitzung der Innenministerkonferenz der Länder Anfang Dezember 2013 sollte das Projekt vorgestellt werden, um zu beraten, ob die intern auch als "Nazi-Shazam" bezeichnete Software möglicherweise künftig zu einer neuen Ermittlungsmethode werden könne. Ein Vorteil sei, dass das Programm "Ressourcen schont und sehr schnelle Untersuchungen ermögliche", wie es in einer internen Bewertung heißt. Als Smartphone-Applikation könnten Polizisten damit künftig indizierte Rechtsrock bei Veranstaltungen erkennen, um entsprechend einzuschreiten. Gerade bei neonazistischen Konzerten in Thüringen, bei denen vom klassischen RAC-Rechtsrock abgesehen auch deutlich schwieriger verständliche Musik-Stilrichtungen wie "NS-Hatecore" (NSHC) oder "NS-Blackmetal" (NSBM) präsent sind, könnte die Analysefähigkeit der Ermittler nach Auffassung der Fragestellerin durch eine solche Software optimiert werden. Neben dem Einsatz bei Veranstaltungen wäre auch eine Verwendung im Internet möglich, da die neonazistische Musikszene Thüringens auch dort aktiv ist und sich zum Beispiel mit rechter Musik in Tauschbörsen und sozialen Netzwerken sowie an rechten Internetradios beteiligt.

Ich frage die Landesregierung:

1. Sieht die Landesregierung bei der in der Vorbemerkung erwähnten Applikation eine Möglichkeit, die Arbeit der Thüringer Polizei qualitativ oder quantitativ bei der Prävention bzw. Bekämpfung des Neonazismus zu verbessern und wie begründet sie ihre Auffassung?
2. Was war konkreter Gegenstand und Ergebnis der im Dezember 2013 geplanten Thematisierung der Applikation bei der 198. Sitzung der Innenministerkonferenz?
3. Hat die Landesregierung eine Entwicklung einer solchen Applikation geprüft, wenn ja, mit welchem Ergebnis, wenn nein, warum nicht?

4. Wird die Einführung einer solchen Applikation nach Kenntnis der Landesregierung durch andere Bundesländer oder den Bund geprüft und liegen gegebenenfalls bereits Ergebnisse einer solchen Prüfung vor?
5. Wird nach Kenntnis der Landesregierung in anderen Bundesländern bzw. durch den Bund an einer solchen Applikation bereits gearbeitet und hat der Freistaat Thüringen vor, sich daran zu beteiligen? Wenn ja, wie und wann?
6. Welche Kosten erwartet die Landesregierung zur Erstellung einer solchen Applikation für polizeiliche Zwecke bzw. durch die Beteiligung an einem solchen Projekt?
7. Welche Kosten schätzt die Landesregierung für den Aufbau und Unterhalt einer entsprechenden Datenbank mit Musikstücken für die Applikation?
8. Welches Einsparpotenzial (Schulungen etc.) sieht die Landesregierung durch eine solche Applikation?
9. Welche sonstigen Vor- und Nachteile sieht die Landesregierung beim Einsatz einer solchen Applikation?

König